



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ  
ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΠΙΝΑΚΕΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ  
ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2014-2015

ΦΛΩΡΙΝΑ  
ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2016

ΕΠΙΤΟΜΗ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΑΞΙΟΛΟΓΟΥΜΕΝΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	
ΙΔΡΥΜΑ :	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ :	ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
Αριθμός προσφερομένων κατευθύνσεων: (Έτος: 2014-2015)	2
Αριθμός μεταπτυχιακών προγραμμάτων: (Έτος: 2014-2015)	0

Σχετικός Πίνακας	Ακαδημαϊκό έτος	2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010
# 1	Συνολικός αριθμός μελών ΔΕΠ	8	9				
# 1	Λοιπό Προσωπικό	18	18				
# 2	Συνολικός αριθμός προπτυχιακών φοιτητών σε κανονικά έτη φοίτησης (ν Χ 2)	362	409				
# 3	Προσφερόμενες από το Τμήμα θέσεις στις πανελλαδικές	120	80				
# 3	Συνολικός αριθμός νεοεισερχομένων φοιτητών	90	75				
# 7	Αριθμός αποφοίτων	98	62				
# 6	Μ.Ο βαθμού πτυχίου	8,35	8,51	0	0	0	
# 4	Προσφερόμενες από το Τμήμα Θέσεις ΠΜΣ	0	0				
# 4	Αριθμός αιτήσεων για ΠΜΣ	0	0				

# 12.1	Συνολικός αριθμός μαθημάτων για την απόκτηση πτυχίου	42	42				
# 12.1	Συνολικός αριθμός μαθημάτων (Υ)	38	30				
# 12.1	Συνολικός αριθμός προσφερόμενων μαθημάτων επιλογής	16	12				
# 15	Συνολικός αριθμός δημοσιεύσεων ΔΕΠ						
# 16	Αναγνώριση ερευνητικού έργου (σύνολο)						
# 17	Διεθνείς συμμετοχές						

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.



\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.  
\*\* Αναφέρεται σε αριθμό συμβάσεων – όχι διδασκόντων (π.χ. Αν ένας διδάσκων έχει δύο συμβάσεις, χειμερινή και εαρινή, τότε μετρώνται δύο συμβάσεις).

A : Άρρενες, Θ : Θήλειες

 ΕΤΕΠ = 1

**Πίνακας 2 : Εξέλιξη του συνόλου των εγγεγραμμένων φοιτητών του Τμήματος σε όλα τα έτη σπουδών**

	2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010
Προπτυχιακοί	371	412				
Μεταπτυχιακοί (ΜΔΕ)	0					
Διδακτορικοί	1	1				

\* Σε περίπτωση περισσότερων του ενός ΠΜΣ συμπληρώνεται ένας πίνακας για κάθε ΠΜΣ.

**Πίνακας 3 : Εξέλιξη του αριθμού των νέο-εισερχομένων προπτυχιακών φοιτητών του Τμήματος**

Εισαχθέντες με:	2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010
Εισαγωγικές Εξετάσεις	75	67				
Μετεγγραφές (εισροές προς το Τμήμα)	0					
Μετεγγραφές (εκροές προς άλλα Τμήματα)	0					
Κατατακτήριες εξετάσεις (Πτυχιούχοι ΑΕΙ/ΤΕΙ)	7	3				
Άλλες κατηγορίες	8	5				
<b>Σύνολο**</b>	90	75				
<i>Αλλοδαποί φοιτητές (εκτός προγραμμάτων ανταλλαγών)</i>	0					

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

\*\* Προσοχή: ο αριθμός των εκρών πρέπει να αφαιρεθεί κατά τον υπολογισμό του Συνόλου.

**Πίνακας 5 : Εξέλιξη του αριθμού των θέσεων και των αποφοίτων\* του Προγράμματος Διδακτορικών Σπουδών**

	2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010
Συνολικός αριθμός αιτήσεων (α+β)	1	1	0	0	0	0
(α) Πτυχιούχοι του Τμήματος						
(β) Πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων	1	1				
Συνολικός αριθμός προσφερομένων θέσεων						
Συνολικός αριθμός εγγραφέντων	1	1				
Απόφοιτοι						
Μέση διάρκεια σπουδών αποφοίτων	0	0	0			

\* Απόφοιτοι = Αριθμός Διδακτόρων που ανακηρύχθηκαν στο έτος που αφορά η στήλη.

\*\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.



**Πίνακας 6 : Κατανομή βαθμολογίας και μέσος βαθμός πτυχίου των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Κατανομή Βαθμών (αριθμός φοιτητών και % επί του συνόλου των αποφοιτησάντων)				Μέσος όρος Βαθμολογίας (στο σύνολο των αποφοίτων)
		5.0 – 5.9	6.0 – 6.9	7.0 – 8.4	8.5 – 10.0	
2014-2015*	98		6 (=6.12%)	47 (=47.96%)	45 (=45.92%)	8,35
2013-2014	62	0	2 (=3.23%)	27 (= 43.54%)	33 (= 53.23%)	8,51
2012-2013						0
2011-2012						
2010-2011						
2009-2010						
<b>Σύνολο</b>	<b>160</b>					<b>2,81</b>

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης. Επεξήγηση: Σημειώστε σε κάθε στήλη τον αριθμό των φοιτητών που έλαβαν την αντίστοιχη βαθμολογία και το ποσοστό που αυτοί εκπροσωπούν επί του συνολικού αριθμού των αποφοιτησάντων το συγκεκριμένο έτος [π.χ. 26 (=15%)].

**Πίνακας 7 : Εξέλιξη του αριθμού των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών και διάρκεια σπουδών**

Στον πίνακα αυτόν θα αποτυπωθούν τα εξελικτικά στοιχεία 7 συνολικά ετών : του έτους στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης και των 6 προηγούμενων ετών. Προσαρμόστε τις χρονολογίες ανάλογα.

Έτος Εισαγωγής	Εγγραφέντες	Αποφοιτήσαντες Διάρκεια Σπουδών (σε έτη)							Μη αποφοιτήσαντες	Ποσοστιαία αναλογία	
		K	K+1	K+2	K+3	K+4	K+5	>K+6		Συνολικό ποσοστό αποφοιτησάντων	Συνολικό ποσοστό <b>μη</b> αποφοιτησάντων
2014-2015*	90								90		100%
2013-2014	75								75		100%
2012-2013	59								59		100%
2011-2012	121								121		100%
2010-2011	119	46							56+17Δ	38,66%	61,34%
2009-2010	115	33	28						36+18Δ	53.04%	46.96%
2008-2009	104	26	18	15					23+22Δ	56.73%	43.27%

\* \* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

1 Όπου K = κανονική διάρκεια σπουδών (σε έτη) στο Τμήμα. (π.χ. Αν η κανονική διάρκεια σπουδών είναι 4 έτη, τότε K = 4 έτη, K+1 = 5 έτη, K+2 = 6 έτη ,..., K+6 = 10 έτη).

2 Στην στήλη αυτή σημειώνεται η ποσοστιαία αναλογία των αποφοιτησάντων κάθε έτους σε σχέση με τον συνολικό αριθμό των εισαχθέντων του έτους (της στήλης 2).

**Πίνακας 8 : Επαγγελματική ένταξη των αποφοίτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών**

Έτος Αποφοίτησης	Συνολικός αριθμός αποφοιτησάντων	Χρονικό διάστημα επαγγελματικής ένταξης μετά την αποφοίτηση (σε μήνες)**			
		6	12	24	Μη ενταχθέντες- συνέχεια σπουδών
2014-2015*	98				
2013-2014	62				
2012-2013					
2011-2012					
2010-2011					
2009-2010					
<b>Σύνολο</b>	<b>160</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.  
 \*\* Οι στήλες συμπληρώνονται με το πλήθος των αποφοίτων του Προπτυχιακού προγράμματος Σπουδών, των οποίων η επαγγελματική ένταξη πραγματοποιήθηκε εντός του αντίστοιχου χρονικού διαστήματος μετά την αποφοίτησή τους.

**Πίνακας 9 : Συμμετοχή σε Διαπανεπιστημιακά ή Διατμηματικά Προγράμματα Προπτυχιακών Σπουδών**

			2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010	Σύνολο
Φοιτητές του Τμήματος που φοίτησαν σε άλλο Α.Ε.Ι ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								0
	Εξωτερικού	Ευρ.**	4	3	0	3	0	0	10
		Άλλα							
Επισκέπτες φοιτητές άλλων Α.Ε.Ι ή Τμημάτων στο Τμήμα	Εσωτερικού								0
	Ευρ.**				1		6	6	13
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού του Τμήματος που δίδαξαν σε άλλο Α.Ε.Ι ή σε άλλο Τμήμα	Εσωτερικού								0
	Εξωτερικού	Ευρ.**	2	1	0	4	0	0	7
		Άλλα							
Μέλη ακαδημαϊκού προσωπικού άλλων Α.Ε.Ι ή Τμημάτων που δίδαξαν Τμήμα	Εσωτερικού								0
	Εξωτερικού	Ευρ.**	5	0	0	0	2	2	9
		Άλλα							
<b>Σύνολο</b>			<b>11</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>39</b>

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

\*\* Προσοχή: ο αριθμός των εκρών πρέπει να αφαιρεθεί κατά τον υπολογισμό του Συνόλου.

**Πίνακας 12.1 : Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. Έτος 2014-2015)**

Εξάμηνο Σπουδών	Μαθήματα Προγράμματος Σπουδών (ανά εξάμηνο)	Κωδικός Μαθήματος	Πιστ. Μονάδες ECTS	Κατηγορία Μαθήματος	Υποβάθρου (Υ) Επιστ. Περιοχής (ΕΠ) Γενικών Γνώσεων (ΓΓ) Ανάπτυξης Δεξιοτήτων (ΑΔ)	Ώρες διδασκαλίας ανά εβδομάδα	Σε ποιο εξάμηνο σπουδών αντιστοιχεί; (1ο, 2ο κλπ.)	Προαπαιτούμενα μαθήματα	Ιστότοπος	Σελίδα Οδηγού Σπουδών
1	Αγγλική γλώσσα I	ΑΓλ.1		Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	1		<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF124/">http://eclass.uowm.gr/courses/EETF124/</a>	
2	Αγγλική γλώσσα II	ΑΓλ.2		Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	2			
3	Αγγλική γλώσσα III	ΑΓλ.3		Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	3		<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF125/">http://eclass.uowm.gr/courses/EETF125/</a>	
4	Αγγλική γλώσσα IV	ΑΓλ.4		Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	4			
1,3	ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΔΠΑ					1,3			
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Γλυπτική)	Εγλ.1	9	Υποχρεωτικό		5	1,2,3			
4	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.01	18	Υποχρεωτικό		9	4			
5	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.2	18	Υποχρεωτικό		9	5			
6	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.3	18	Υποχρεωτικό		9	6			
7	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.4	16	Υποχρεωτικό		9	7			
8	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.5	16	Υποχρεωτικό		9	8			
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	Εγλ.Δ1	16	Υποχρεωτικό		20	9			
10	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	Εγλ.Δ2	16	Υποχρεωτικό		20	10			
1,3	Εργαστήριο Εφαρμογών (Εκκλησιαστικών Τεχνών)	Εεκεφ.1	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	Υ	9			<a href="https://www.facebook.com/groups/121769747862580/">https://www.facebook.com/groups/121769747862580/</a>	

1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 1)	ΕζωΑ.1	9	Υποχρεωτικό	Υ	5	1,2,3	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
4	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.01	18	Υποχρεωτικό	Υ	9	4	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.2	18	Υποχρεωτικό	Υ	9	5	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
6	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.3	18	Υποχρεωτικό	Υ	9	6	
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.4	16	Υποχρεωτικό	Υ	9	7	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
8	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.5	16	Υποχρεωτικό	Υ	9	8	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>

9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΑ.Δ1	16	Υποχρεωτικό	Υ	20	9	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
10	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΑ.Δ2	16	Υποχρεωτικό	Υ	20	10	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi">http://www.eetf.uowm.gr/category/%CE%BC%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B1/ergastiria/zografi</a>
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 2)	ΕζωΒ.1	9	Υποχρεωτικό	Υ	5	1,2,3	
4	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.01	18	Υποχρεωτικό		9	4	
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.2	18	Υποχρεωτικό	Υ	9	5	
6	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.3	18	Υποχρεωτικό	ΕΠ	9	6	<a href="http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/">http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/</a>
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.4	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	9	7	<a href="http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/">http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/</a>
8	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.5	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	9	8	<a href="http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/">http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/</a>
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΒ.Δ1	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	20	9	<a href="http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/">http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/</a>

10	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΒ.Δ2	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	20	10	<a href="http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/">http://2o-ergastirio-zografikis-florina.blogspot.gr/</a>
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 3)	ΕζωΓ.1	9	Υποχρεωτικό	ΑΔ	5	1,2,3	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el</a>
4	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.01	18	Υποχρεωτικό	ΑΔ	9	4	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el</a>
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.2	18	Υποχρεωτικό	ΑΔ	9	5	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el</a>
6	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.3	18	Υποχρεωτικό	ΑΔ	9	6	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el</a>
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.4	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	9	7	NAI <a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=161Itemid=47lang=el</a>
8	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.5	16	Υποχρεωτικό		9	8	
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΓ.Δ1	16	Υποχρεωτικό	ΕΠ	20	9	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=</a>



									161Itemid=47lang=el
10	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΓ.Δ2	16	Υποχρεωτικό		20	10		
8	Performance	ΕΘ 108	4	Υποχρεωτικό		3	8		
1	Γραμμικό Σχέδιο	ΕΘ.100	4	Υποχρεωτικό	Υ	3	1		
1	Αρχιτεκτονική Σύνοψη	ΕΘ.101	4	Υποχρεωτικό	ΑΔ	3			
4	Ρυθμολογία	ΕΘ.102	4	Υποχρεωτικό	ΓΓ	3	4		
1,5	Εισαγωγή στους Υπολογιστές	ΕΘ.103							
2	Προοπτική και Σκιαγραφία	ΕΘ.104	4	Υποχρεωτικό	ΕΠ	3	2		<a href="http://texnidimosios.wordpress.com/">http://texnidimosios.wordpress.com/</a>
5	Τέχνη στο Δημόσιο Χώρο	ΕΘ.107	4	Υποχρεωτικό	ΕΠ	3	5		<a href="http://texnidimosios.wordpress.com/">http://texnidimosios.wordpress.com/</a>
3	Χρωματολογία-Σχεδιολογία	Επε.02	4	Υποχρεωτικής Επιλογής		3	3,5,7		
7	Εισαγωγή στις Τέχνες του Βιβλίου	Επε.03	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΕΠ	3	7,9		
3	Απο την παραστατική στην Ανεικονική τέχνη (Η εικαστική σκέψη στις αρχές του 20ου αι.	Επε.08	4	Υποχρεωτικής Επιλογής		3	3,5,7,9		
6	Η εικαστική ανάγνωση του έργου τέχνης και η αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία	Επε.10	4	Υποχρεωτικής Επιλογής		3	6,8,10		
3	Performance I	Επε.11	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΕΠ	3	3,5,7,9		<a href="http://performance-now.wordpress.com/">http://performance-now.wordpress.com/</a>
3	Πολιτική και Τέχνη I	Επθ.020	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΕΠ	3	3,5,7,9		
7	Χώρος και Αρχιτεκτονική	Επθ.04	4	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΓΓ	3			
6	Δημιουργική γραφή	Επθ.07	4	Ελεύθερης Επιλογής		3	6,8,10		
7	Ιστορία και Εικόνα	Επθ.08	3	Υποχρεωτικής Επιλογής		3			
6	Θέματα ιστορίας και πολιτισμού	Επθ.43	4	Ελεύθερης Επιλογής		3	6, 10		

6	Ιστορία του βιβλίου	Επθ.51	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΕΠ	3	6,8,10		
3	Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία	Επθ.52	4	Ελεύθερης Επιλογής		3	3,5,7,9	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/NURED144/">http://eclass.uowm.gr/courses/NURED144/</a>	
1,2,3	Εφαρμοσμένο εργαστήριο-Φωτογραφία	Εσχ.2δ	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	Υ	4	1,2,3	<a href="http://photography.uowm.weebly.com/">http://photography.uowm.weebly.com/</a>	
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Κόσμημα	Εσχ.2ε	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΑΔ	4	1,2,3		
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Εκκλησιαστική ζωγραφική	Εσχ.2θ							
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Ψηφιδωτό	Εσχ.2ι	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΓΓ	4	1,2,3		
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Αγιογραφία	Εσχ.2λ	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΓΓ	4	1,2,3	<a href="https://www.facebook.com/groups/121769747862580/">https://www.facebook.com/groups/121769747862580/</a>	
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Διακοσμητική	Εσχ.2μ	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΕΠ	4	1,2,3		
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Σκηνογραφία	Εσχ.2στ	9	Υποχρεωτικής Επιλογής		8	1,2,3	<a href="http://www.eef.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=179Itemid=269language=el">http://www.eef.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=179Itemid=269language=el</a>	
5	Χαρακτική Ι	Εσχ.5α	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	5		
5	Ψηφιακές τέχνες Ι: Εικονικός χώρος και σύνθεση	Εσχ.5γ	4	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΑΔ	3	5	<a href="http://digitallab2007.blogspot.gr">http://digitallab2007.blogspot.gr</a>	
5	Αντίγραφο Ι: Παραστατική Αρχαιολογία	Εσχ.5θ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	5	<a href="https://www.facebook.com/groups/121769747862580/">https://www.facebook.com/groups/121769747862580/</a>	
5	Αντικείμενο-Εφαρμογές στο χώρο-Εγκατάσταση Ι	Εσχ.5μ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	5		
5	Σκηνογραφία-Ενδυματολογία Ι	Εσχ.5στ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	5	<a href="http://www.eef.uowm.gr/index.php?option=com_content">http://www.eef.uowm.gr/index.php?option=com_content</a>	

									entview=articleid=179Itemid=269language=el
6	Χαρακτική II	Εσχ.6α	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	6		
6	Ψηφιακές Τέχνες II	Εσχ.6γ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	6		
6	Αντίγραφο II: Παραστατική Αρχαιολογία	Εσχ.6θ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	6		
6	Αντικείμενο - Εφαρμογές στο χώρο - Εγκατάσταση II	Εσχ.6μ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	6		
6	Σκηνογραφία - Ενδυματολογία II	Εσχ.6στ	4	Ελεύθερης Επιλογής	ΑΔ	3	6		
7	Χαρακτική III	Εσχ.7α					7		
7	Ψηφιακές τέχνες III: Εικονικός χώρος και σύνθεση	Εσχ.7γ					7		
7	Αντίγραφο III: Παραστατική Αρχαιολογία	Εσχ.7θ					7		
7	Αντικείμενο-Εφαρμογές στο χώρο-Εγκατάσταση III	Εσχ.7μ					7		
7	Σκηνογραφία- Ενδυματολογία III	Εσχ.7στ	9	Ελεύθερης Επιλογής		4	7		<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=179Itemid=269language=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=179Itemid=269language=el</a>
1	Σχέδιο 1	Εσχεδ.1	4	Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	1		<a href="http://asxediasto.blogspot.gr/">http://asxediasto.blogspot.gr/</a>
2	Σχέδιο 2	Εσχεδ.2	4	Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	2		<a href="http://asxediasto.blogspot.gr/">http://asxediasto.blogspot.gr/</a>
3	Σχέδιο 3	Εσχεδ.3	4	Υποχρεωτικό	ΑΔ	3	3		<a href="http://asxediasto.blogspot.gr/">http://asxediasto.blogspot.gr</a>
1,3	Εργαστήριο Εφαρμογών (Τρισδιάστατων Εφαρμογών-Αντικείμενα και χώρος)	Ετεφ.1	9	Υποχρεωτικής Επιλογής	ΕΠ	4	1,3		

1,2,3	Βασικό Εργαστήριο (Χαρακτική)	Εχα.1	9	Υποχρεωτικό		5	1,3	<a href="http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=109Itemid=213language=el">http://www.eetf.uowm.gr/index.php?option=com_contentview=articleid=109Itemid=213language=el</a>
1,2,3	Εργαστήριο Εφαρμογών (Ψηφιακών Τεχνών)	Εψεφ.1	4	Υποχρεωτικής Επιλογής	Υ	9	1,3	<a href="http://self-portraiting.blogspot.gr">http://self-portraiting.blogspot.gr</a> , <a href="http://walkingatflorina.blogspot.gr">http://walkingatflorina.blogspot.gr</a>
8	Ιστορία τέχνης 6: Ιστορία Εφαρμοσμένων τεχνών του 19ου και 20ου αι.	Θ 006	4	Υποχρεωτικό	ΕΠ	3	8	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF115">eclass.uowm.gr/courses/EETF115</a>
6	Διδακτική της Ιστορίας της τέχνης	Θ 012	4	Υποχρεωτικό		3	6	
8	Τεχνολογία υλικών - Νέες τεχνολογίες & Διαγνωστική Έργων Τέχνης	Θ 014	4	Υποχρεωτικό		3	8	
6	Τέχνη της Αναγέννησης και του Μπαρόκ	Θ 022	4	Υποχρεωτικό	ΕΠ	3	6	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF130/">http://eclass.uowm.gr/courses/EETF130/</a>
4,7	Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών	Θ. 013	4	Υποχρεωτικό		3	4,7	
3,7	Ιστορία της Τέχνης 7 : Ελληνική Τέχνη του 18ου και 19ου αιώνα	Θ.007	4	Υποχρεωτικό		3	3,7	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF116">eclass.uowm.gr/courses/EETF116</a>
4,8	Ιστορία τέχνης 8: Ελληνική τέχνη του 20ου αι. - Σύγχρ. Ελληνική Τέχνη	Θ.008	4	Υποχρεωτικό		3	4,8	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF115/">http://eclass.uowm.gr/courses/EETF115/</a>
7	Φιλοσοφία-Αισθητική	Θ.009					7	
7	Μουσειολογία, Μουσειοπαιδαγωγική και Πολιτισμική Διαχείριση	Θ.010	4	Υποχρεωτικό		3	7	
2	Παιδαγωγική Ι	Θ.011	4	Υποχρεωτικό	Υ	3	2	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF109/">http://eclass.uowm.gr/courses/EETF109/</a>
1	Ευρωπαϊκή τέχνη 19ος- 20ος αι.	Θ.021	4	Υποχρεωτικό		3	1	<a href="http://eclass.uowm.gr/courses/EETF104">eclass.uowm.gr/courses/EETF104</a>

5	Από την Τέχνη της Αρχαιότητας στη Μεσαιωνική Τέχνη	Θ.027	4	Υποχρεωτικό		3	5		<a href="https://eclass.uowm.gr/courses/EETF123">eclass.uowm.gr/courses/EETF123</a>
9	Διδακτική Μεθοδολογία- Πρακτική Άσκηση I	ΠΑ.1	6	Υποχρεωτικό		3	9		
10	Διδακτική Μεθοδολογία - Πρακτική Άσκηση II	ΠΑ.2	6	Υποχρεωτικό		3	10		
7,9	Πολιτική Κουλτούρα και & Εκπαιδευτική Πολιτική	0511E	4	Ελεύθερης Επιλογής		3	7,9		

Δεν διδάχθηκαν

**Πίνακας 12.2 : Μαθήματα Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών (Ακαδημ. Έτος 2014-2015)**

Εξάμηνο Σπουδών	Μαθήματα Προγράμματος Σπουδών (ανά εξάμηνο)	Κωδικός Μαθήματος	Υπεύθυνος Διδάσκων και Συνεργάτες (ονοματεπώνυμο και βαθμίδα)	Διαλέξεις (Δ), Φροντιστήριο (Φ), Εργαστήριο (Ε) & αντίστοιχες ώρες/εβδ.	Πολλαπλή Βιβλιογραφία (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Χρήση Εκπαιδ. Μέσων (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Επάρκεια Εκπαιδευτικών Μέσων (ΝΑΙ/ΟΧΙ)	Αριθμός φοιτητών που εγγράφηκαν στο μάθημα	Αριθμός φοιτητών που συμμετείχαν στις εξετάσεις	Αριθμός φοιτητών που πέρασε επιτυχώς στην κανονική ή επαναληπτική εξέταση;	Αξιολογήθηκε από τους φοιτητές;
9	ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑ	0303Ε	ΤΡΙΑΝΤΑΡΗ ΣΩΤΗΡΙΑ	3ο Εξάμηνο/50 ώρες (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1	Αγγλική γλώσσα Ι	ΑΓΛ.1	ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	20 (Δ) 0 (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
2	Αγγλική γλώσσα ΙΙ	ΑΓΛ.2	ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	39 (Δ) 0 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
3	Αγγλική γλώσσα ΙΙΙ	ΑΓΛ.3	ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	25 (Δ) 0 (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
4	Αγγλική γλώσσα ΙV	ΑΓΛ.4	ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ ΣΟΦΙΑ	39 (Δ) 0 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΔΠΑ	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ								
4	Εργαστήριο Γλυπτικής	Εγλ.01	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ								
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Γλυπτική)	Εγλ.1	ΤΣΩΤΣΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	0 (Δ) 156 ώρες (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
5	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.2	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ	156 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Εργαστήριο Γλυπτικής	Εγλ.3	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ								
7	ΓΛΥΠΤΙΚΗ	Εγλ.4	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ	156 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο Γλυπτικής	Εγλ.5	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ								
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	Εγλ.Δ1	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ		ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο Γλυπτικής	Εγλ.Δ2	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΕΚΤΩΡ								
4	Εργαστήριο 1	ΕζωΑ.01	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	15 (Δ) 80 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 1)	ΕζωΑ.1	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	5 (Δ) 50 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Βασικό Εργαστήριο (Ζωγραφική 1)	ΕζωΑ.1	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	5 (Δ) 50 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.2	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	8 (Δ) 60 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.3	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	15 (Δ) 80 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Εργαστήριο 1	ΕζωΑ.3	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	15 (Δ) 80 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ

7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.4	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	8 (Δ) 60 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 1	ΕζωΑ.5	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	15 (Δ) 80 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο 1	ΕζωΑ.5	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	15 (Δ) 80 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΑ.Δ1	ΖΙΩΓΑΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	16 (Δ) 60 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο 1	ΕζωΑ.Δ2	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	30 (Δ) 160 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4	Εργαστήριο 2	ΕζωΒ.01	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	5 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 2)	ΕζωΒ.1	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Βασικό Εργαστήριο (Ζωγραφική 2)	ΕζωΒ.1	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ Εργαστήριο 2	ΕζωΒ.2	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	5 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.3	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Εργαστήριο 2	ΕζωΒ.3	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 2	ΕζωΒ.4	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο 2	ΕζωΒ.5	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΒ.Δ1	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
10	Εργαστήριο 2	ΕζωΒ.Δ2	ΚΑΣΤΡΙΤΣΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	18 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.01	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	260 (Δ) 260 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4	Εργαστήριο 3	ΕζωΓ.01	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	260 (Δ) 260 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,2,3	Βασικά Εργαστήρια (Ζωγραφική 3)	ΕζωΓ.1	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	65 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Βασικό Εργαστήριο (Ζωγραφική 3)	ΕζωΓ.1	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	65 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.2	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	117 (Δ) 117 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Εργαστήριο 3	ΕζωΓ.3	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ		ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ εργαστήριο 3	ΕζωΓ.4	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	117 (Δ) 117 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εργαστήριο 3	ΕζωΓ.5	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ								
9	ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ	ΕζωΓ.Δ1	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	117 (Δ) 117 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
10	Εργαστήριο 3	ΕζωΓ.Δ2	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ								
1	Γραμμικό Σχέδιο	ΕΘ.100	ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	13 (Δ) 26 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4	Ρυθμολογία	ΕΘ.102	ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΥΣΟΥΛΑ	20 (Δ) 19 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Προοπτική και Σκιαγραφία	ΕΘ.104	ΟΡΦΑΝΙΔΗΣ ΔΩΡΟΘΕΟΣ	20 (Δ) 19 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Τέχνη στο Δημόσιο Χώρο	ΕΘ.107	ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	20 (Δ) 19 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Θεωρία και Πράξη	ΕΘ.108	ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	19 (Δ) 20 (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ

1,3	Χρωματολογία-Σχεδιολογία	Επε.02	ΛΙΟΥΚΡΑΣ ΣΩΤΗΡΙΟΣ	24 (Δ) 15 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7,9	Εισαγωγή στις Τέχνες του Βιβλίου	Επε.03	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ	40 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	Από την παραστατική στην Ανεικονική τέχνη (Η εικαστική σκέψη στις αρχές του 20ου αι.	Επε.08	ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΘΩΜΑΣ	30 ΩΡΕΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞ (Δ)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
6,8	Η εικαστική ανάγνωση του έργου τέχνης και η αξιοποίησή της στην εκπαιδευτική διαδικασία	Επε.10	ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΘΩΜΑΣ								
7	Performance I	Επε.11	ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	19 (Δ) 20 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	Πολιτική και Τέχνη I	Επθ.020	ΚΑΛΕΡΑΝΤΕ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ								
6	Δημιουργική γραφή	Επθ.07	ΚΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ								
6	Θέματα ιστορίας και πολιτισμού	Επθ.43	ΒΑΜΒΑΚΙΔΟΥ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	12 (36) (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Εισαγωγή στην Ιστορία του βιβλίου	Επθ.51	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ	30 (Δ) 9 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία	Επθ.52	ΒΑΜΒΑΚΙΔΟΥ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	36 (Δ) Φροντιστηριακ ές ασκή (Ε)12 (36) (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,2,3	Εφαρμοσμένο εργαστήριο-Φωτογραφία	Εσχ.2δ	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20 (Δ) 25 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Φωτογραφία	Εσχ.2δ	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20 (Δ) 25 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Κόσμημα	Εσχ.2ε	ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ		ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Κόσμημα	Εσχ.2ε	ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΥΜΠΙΑ		ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο-Ψηφιδωτό	Εσχ.2ι	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Ψηφιδωτό	Εσχ.2ι	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο - Αγιογραφία	Εσχ.2λ	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Αγιογραφία	Εσχ.2λ	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,2,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο -Διακοσμητική	Εσχ.2μ	ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ	48 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Εφαρμοσμένο Εργαστήριο- Σκηνογραφία	Εσχ.2στ	ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	40 (Δ) 60 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Σκηνογραφία	Εσχ.2στ	ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	40 (Δ) 60 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Χαρακτική I	Εσχ.5α	ΣΙΑΤΕΡΛΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	8 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Ψηφιακές τέχνες I: Εικονικός χώρος και σύνθεση	Εσχ.5γ	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	15 (Δ) 20 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ



5	Αντίγραφο I: Παραστατική Αρχαιολογία	Εσχ.5θ	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 26 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Αντικείμενο-Εφαρμογές στο χώρο-Εγκατάσταση I	Εσχ.5μ	ΚΑΛΑΜΑΡΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ	7 (Δ) 28 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Σκηνογραφία-Ενδυματολογία I	Εσχ.5στ	ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	26 (Δ) 26 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Χαρακτική II	Εσχ.6α	ΣΙΑΤΕΡΛΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	8 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Ψηφιακές Τέχνες II	Εσχ.6γ	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	15 (Δ) 20 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Αντίγραφο II: Παραστατική Αρχαιολογία	Εσχ.6θ	ΑΒΡΑΜΙΔΗΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ	13 (Δ) 26 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Αντικείμενο – Εφαρμογές στο Χώρο – Εγκατάσταση	Εσχ.6μ	ΑΥΓΗΤΙΔΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ								
6	Σκηνογραφία - Ενδυματολογία II	Εσχ.6στ	ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ								
1	Σχέδιο 1	Εσχεδ.1	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	39 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Σχέδιο 2	Εσχεδ.2	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	39 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
3	Σχέδιο 3	Εσχεδ.3	ΚΟΝΤΟΣΦΥΡΗΣ ΧΑΡΙΛΑΟΣ	39 (Δ) 39 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Εργαστήριο Εφαρμογών (Χαρακτικής)	Εχα.1	ΣΙΑΤΕΡΛΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	8 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
2	Εργαστήριο Χαρακτικής	Εχα.1	ΣΙΑΤΕΡΛΗ ΔΗΜΗΤΡΑ	8 (Δ) 65 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
1,3	Ψηφιακές Τέχνες	Εψεφ.1	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20 (Δ) 24 (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
2	Ψηφιακές Τέχνες	Εψεφ.1	ΜΠΟΥΖΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	20 (Δ) 24 (Ε)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
8	Ιστορία τέχνης 6: Ιστορία Εφαρμοσμένων τεχνών του 19ου και 20ου αι.	Θ 006	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
8	Ιστορία τέχνης 6, Ιστορία Εφαρμοσμένων τεχνών του 19ου αιώνα	Θ 006	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ						ΟΧΙ
6	Διδακτική της Ιστορίας της τέχνης	Θ 012	ΜΟΡΤΑΚΗ ΣΑΠΦΩ	39 (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
8	Τεχνολογία υλικών - Νέες τεχνολογίες & Διαγνωστική Έργων Τέχνης	Θ 014	ΖΙΩΓΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	25 (Δ) 8 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
6	Τέχνη της Αναγέννησης και του Μπαρόκ	Θ 022	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 ώρες (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4	Διδακτική των Εικαστικών Τεχνών	Θ. 013	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ								
3,7	Ιστορία της Τέχνης 7 : Ελληνική Τέχνη του 18ου και 19ου αιώνα	Θ.007	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
4,8	Ιστορία τέχνης 8: Ελληνική τέχνη του 20ου αι. - Σύγχρ. Ελληνική Τέχνη	Θ.008	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
7	Μουσειολογία, Μουσειοπαιδαγωγική και Πολιτισμική Διαχείριση	Θ.010	ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΕΛΕΝΗ	36 (Δ) 19 (Ε)36 (Δ) 19 (Ε)	ΝΑΙ						ΝΑΙ
5	Παιδαγωγική I	Θ.011	ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ	36 (Δ)	ΝΑΙ						ΝΑΙ

			ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ							
2	Παιδαγωγική Ι	Θ.011	ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ	36 (Δ)	ΝΑΙ					ΝΑΙ
7	Διδακτική των Εικαστικών τεχνών	Θ.013	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	30 ΩΡΕΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞ (Δ)	ΝΑΙ					ΝΑΙ
1	Ευρωπαϊκή τέχνη 19ος-20ος αι.	Θ.021	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ					ΝΑΙ
5	Από την Τέχνη της Αρχαιότητας στη Μεσαιωνική Τέχνη	Θ.027	ΓΟΔΟΣΗ ΖΩΗ	39 (Δ)	ΝΑΙ					ΝΑΙ
9	Διδακτική Μεθοδολογία-Πρακτική Άσκηση Ι	ΠΑ.1	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	30ΩΡΕΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑ (Δ)	ΝΑΙ					ΝΑΙ
10	Διδακτική Μεθοδολογία - Πρακτική Άσκηση ΙΙ	ΠΑ.2	ΑΝΔΡΕΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ		ΝΑΙ					ΝΑΙ

**Πίνακας 15 : Αριθμός Επιστημονικών δημοσιεύσεων των μελών Δ.Ε.Π του Τμήματος**

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>Γ</b>	<b>Δ</b>	<b>Ε</b>	<b>ΣΤ</b>	<b>Z</b>	<b>H</b>	<b>Θ</b>	<b>I</b>
2014*	0	20	0	57	2	16	0	2	21	33
2013	7	15	0	37	3	20	19	2	25	70
2012	21	35	1	47	1	15	13	2	20	61
2011	6	16	2	42	3	18	12	2	12	36
2010	9	5	1	37	3	10	20	2	25	50
<b>Σύνολο</b>	<b>43</b>	<b>91</b>	<b>4</b>	<b>220</b>	<b>12</b>	<b>79</b>	<b>64</b>	<b>10</b>	<b>103</b>	<b>250</b>

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Επεξηγήσεις :

A = Βιβλία/μονογραφίες

B = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά με κριτές

Γ = Εργασίες σε επιστημονικά περιοδικά χωρίς κριτές

Δ = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων με κριτές

Ε = Εργασίες σε πρακτικά συνεδρίων χωρίς κριτές

ΣΤ = Κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους

Z = Συλλογικοί τόμοι στους οποίους επιστημονικός εκδότης είναι μέλος Δ.Ε.Π. Του Τμήματος

H = Άλλες εργασίες

Θ = Ανακοινώσεις σε επιστημονικά συνέδρια (με κριτές) που δεν εκδίδουν πρακτικά

I = Βιβλιοκρισίες που συντάχθηκαν από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος

**Πίνακας 16 : Αναγνώριση του ερευνητικού έργου του Τμήματος**

	A	B	Γ	Δ	E	ΣΤ	Z
2014*	0	0	0	0	0	0	0
2013	5	0	0	3	0	7	0
2012	47	3	2	7	3	7	0
2011	36	9	1	6	6	12	0
2010	220	107	2	8	10	12	0
<b>Σύνολο</b>	<b>308</b>	<b>119</b>	<b>5</b>	<b>24</b>	<b>19</b>	<b>38</b>	<b>0</b>

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.

Επεξηγήσεις :

A = Ετεροαναφορές

B = Αναφορές του ειδικού/επιστημονικού τύπου

Γ = Βιβλιοκρίσιες τρίτων για δημοσιεύσεις μελών Δ.Ε.Π. Του Τμήματος

Δ = Συμμετοχές σε επιτροπές επιστημονικών συνεδρίων

E = Συμμετοχές σε συντακτικές επιτροπές επιστημονικών περιοδικών

ΣΤ = Προσκλήσεις για διαλέξεις

Z = Διπλώματα ευρεσιτεχνίας

**Πίνακας 17 : Διεθνής Ερευνητική / Ακαδημαϊκή Παρουσία Τμήματος**

		2014-2015*	2013-2014	2012-2013	2011-2012	2010-2011	2009-2010	Σύνολο
Αριθμός συμμετοχών σε διεθνή ανταγωνιστικά ερευνητικά προγράμματα	Ως συντονιστές							0
	Ως συνεργάτες (partners)							0
Αριθμός μελών ΔΕΠ με χρηματοδότηση από διεθνείς φορείς ή διεθνή προγράμματα έρευνας								0
								0
Αριθμός μελών ΔΕΠ με διοικητικές θέσεις σε διεθνείς ακαδημαϊκούς/ερευνητικούς οργανισμούς ή επιστημονικές εταιρίες								0
								0

**Σημείωση:** Τα σκιασμένα πεδία δεν συμπληρώνονται.

\* Πρόκειται για το ακαδημαϊκό έτος (δύο συνεχόμενα ακαδημαϊκά εξάμηνα), στο οποίο αναφέρεται η Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης.